No. ४५५४

Title कुण्ड मण्डप लक्षणम्

Author x

Extent 29 Age x

Subject धर्मशास्त्र

कुण्डमण्डपलक्षणम्

~~सांख्यायन सूत्रे मण्डपलक्षणम्~~

४५५४

4554 / F

21

॥श्री॥ग॥ॐ नमः श्रीयज्ञपुरुषाय॥ अथ दानखंडात्
डमेदुपा[illegible]लदाल प्राप्नुताः तत्र मान्ने आ[illegible]यपुराणे॥
जालांतर्गतभानौ यत्सूक्ष्मं दृश्यते रजः। प्रथमं तत्प्रमा
णानां त्रसरेणुं प्रचक्षते॥१ त्रसरेणुसमाविज्ञेया॥ अष्टौ यप
रमाणवः। त्रसरेणवस्तु तेष्टौ रथरेणुश्च संस्मृतः॥२
रथरेणुस्तानाष्टौ वालाग्रं तत्स्मृतं बुधैः॥ वालाग्रस्या
ष्टौ लिक्षा स्यात् यूका लिक्षाष्टकं बुधैः॥३ अष्टौ यूकायवं
प्राहुरंगुलं तु यवाष्टकं। द्वादशांगुलमात्रा वि वितस्
स्तिस्तु प्रकीर्तिताः॥४ अंगुष्ठस्य प्रादेशिन्यास प्रादेशि

न्यत्रयात्तं । नालस्मृतानामध्यमयाणाकर्षमाषानामुया । क
निष्क कयावितस्तिस्तु षोडशीगुलिकास्मृताः २ निष्कस्तु
लपवीणिविज्ञयास्त्वकुविंशतिं । चत्वारिविंशतिर्ष्टिं दस्मा
स्यादंगुलानित्र । निष्कुस्मृतानां हिंर त्निस्तु द्विचत्वारिंशदंगु
लः । बरनवत्यांगुलत्वैव धनुर्दण्डः प्रकीर्तितः ॥ धनुर्दण्ड
युगं नालिकेयाह्याते यवांगुलि ॥ धनुषां त्रिशतं न
ल्वमाकुः संख्याविद्याजनाः । धनुःसंहस्राद्वे चापि गव्यू
तिरुपदिश्यात । अष्टौ धनुःसहस्राणि योजनं तु प्रकी १
र्तितं ॥ मार्कण्डेयपुराणे परमाणुः परसूक्ष्मः त्रसरेणु

र्द्धीरजः। बालाग्रं चैव लिख्या च यूका चाथ यवांगुलं क
मात्त्वष्टगुणा ज्ञेया ऊर्ध्वमानस्त्वतः। तांगुलं षडंगुलं पदं द्वा
कुर्वितस्तिर्द्विगुणो स्मृतो। द्विवितस्ती ततो हस्तो ब्रह्मसती
र्थं द्विवितिष्टनेः। चतुर्हस्तो धनुर्दंडो नालिका तद्युगान
श्च। क्रोशो धनुः सहस्रो द्वगव्यूतिश्च चतुर्गुणाः। द्विगुणे
योजनं तस्मात्प्राक्कै संख्यानकोविदैः॥ बृहस्पतिः॥ द
शादस्तनदंडन त्रिंशाद्दंडान्निवर्तनं दशानाम्य च गाव
र्ब्राह्मणाय ददाति यः॥ वसिष्ठः॥ दशहस्तेन दंडे
न दशावंशास्समं ततः। पंचवान्यधिकान्दद्यादेतज्जाव

२ र्गस्याख्यातं॥ विष्णुधर्म्मोत्तरे॥ यत्कृत्वा नमथाप्नोति नरः स्तं
वत्सरं द्विजाः॥ एकं गोचर्ममात्रं वै विप्रेभ्यः प्राक्तं विचक्षणैः॥
मत्स्यपुराणे॥ दंडेन सप्तहस्तेन त्रिंशद्दंडप्रमाणतः॥ नि
नागदीनं गोचर्ममानमाह प्रजापतिः॥ वृहद्वसिष्ठः॥ ग
वां शतं वृषश्चैको यत्र तिष्ठत्ययंत्रितः॥ एतद्गोचर्ममात्रं
च प्राहुर्वेदविदो जनाः॥ अथ मंडपादिलक्षणं॥ बोधा
यनः॥ मध्यमांगुलिकूर्परयोर्मध्ये प्रामाणिकः करः॥ द्वे २
दाग परिक्षिप्तो॥ अंगुष्ठांगुलमानं तु यत्र यत्रोपदिश्यते
तत्र तत्र बृहत्पर्वग्रंथिभिर्मिनुयात्कुशः॥ अथ पंचरात्रे॥ म

ऊर्ध्वाद्वेष्म वयागतु चतुर्द्वारिंस्त्रमंडपान्। सारदारुन्तमौसं
नानदृढान् ऊर्ध्वाद्वजून् समानांमंडपाञ्चातः पताचेदसीखग्री
खूडान्वितांस्तथा। वलिकाभूर्द्वितस्तेषां संजानद्वादशाके
तनः। बालापीठप्रमाणेन तत्र सूत्रप्रमाणेतः विभागतः।
मंडपोत्तरायां पूर्वदीमंडपस्य त्रिभागतः। चतुर्थांशे त्रिभागे तु ति
स्तस्यास्त्रिःसप्तपंचानापि वा। नवैकादशादहारं वा द्वि
कान्तिः प्रकल्पयेत्। कनीयान्दशाद्धस्तस्यान्मध्यमामा
द्वादशोमितः। तथा षोडशान्तिर्द्दस्तैर्मंडपस्यादिहान्
मः। वदस्तं संख्यां चतुःसंख्यामितद्वयर्थः। कूडाशिषा॥ साचस्तो

त्तं शिरसि उपरितनसरंध्रं वलिकाप्रावरणार्थं क्रियतां । बाह्य
मिति अंतर्विन्यस्तस्तंभं तं च यापद्मयाबाह्ये च वैं ॥ अयमर्थः
पूर्वं मध्यस्तंभं न च त्र्युच्छ्रयं विन्यस्य नाना बाह्य परिक्षस्तंभं
3 द्वादशकं विन्यासेत् । एवं षोडशस्तंभा मंडपः संपद्यते ।
तत्र त्रिभागतः इति । प्राक्पश्चिमायतस्य दक्षिणोत्तरा
यतस्याद्वे त्रम त्रस्य तृतीयांशपरिमितं अंतराले विदा
य । स्तंभानि निवेशनीया इत्यर्थः । कक्षासिद्धिकरमिति । कक्ष
सि मंडपद्विहस्तविस्तारं द्वारं कार्यं । मध्यमामात्रमयास्त २
च त्रं रंध्रजालित्रिक्षा विधेयं ॥ विश्वं स्वर वास्तुशास्त्रे ॥

मंडपांतरमुत्तरस्य स्वकृत्रिंश्यं मंडपद्वयं । ध्यामध्यामांतरं प्र
क्षोधमार्ग्रयज्ञमंडपः दशहादशाद्धस्ता वा कलादस्ता
थवा पुनः यदा मंडपद्वयं क्रियातनदानं, ग्रामपरिमाणं
यज्ञापरता मंडपं कुर्यादित्यर्थः । कलादस्तः षोडशाद
स्तः कुर्याः सद्भिस्तु संछाद्या विजयाद्यास्तु मंडपाः । स्तंभश्च
त्वौदुंबराश्चैव प्लक्षवटशाखाः तानि तु मंडपस्याप्रति
दिशं द्वाराण्येतानि कारयेत् । पंचहस्तप्रमाणास्तु विस्ता
रेणाद्धिहस्तकाः षडंगुलानि वृद्ध्या तु सप्तहस्ता यथा
तथा । पंचहस्तानि कन्यसमंडपे पंचहस्ताः मध्यामध्य

हस्ताः उत्तमस्सप्तहस्ताः एवं द्वारशाखा विधेयाः तथा
दि हस्ताष्टकतिषडंगुलान्निकृष्टा विस्तारो विस्तारवि
धेयः मध्यमे द्वादशांशेन हीनं स्वचक्रे गदा कुडं प्राग्गा
दि कमाद्यागान्न्यासस्तत्र पांस्वदारुजे पंचमांशे न्यास
कूमोसर्वसाधारणो विधिः नवसंख्या दिप्रति कुंडपता
का स्युः शास्त्रार्थीका विदिः सप्तहस्ता पताका
स्युः सप्तमांशेन विस्तृताः लोकपालस्यवर्णेन सप्त
मो उद्दिनप्रतोपीनरका द्विवसो शपंचहस्ताः ध्वजाः
स्मृताः द्विपंचहस्तैर्दंडैस्तैर्वंशजैः संयुताम ताः दि

४

पंचहस्तेर्दशहस्तो ॥ गरुडपुराणे ॥ पंचहस्ताः ध्वजाः कार्या
विप्राण्यन द्विहस्तकाः । सप्तहस्ताः पताकास्युर्विशत्यं
गुलविस्तृताः दशहस्ता पताकानां दंडान् पंचविंशाविंशि
ताः । सिंदूराकर्कुराधूम्राधूसरामेव सन्निभाः । हरितापां
डुवर्णाश्चिच्छन्नाः शुभावहा इति । क्रमात् । एवं वर्णाश्छिन्नाः का
र्याः पताकाः पाकशासन ॥ भविष्यत्पुराणे ॥ वदीपादौ
तरंच्चक्राकंडानि नवपंचवा । वदश्चोण्यवतानिस्यु
र्विस्तुलान्यथवा क्वचित् । वदश्चेणि चतुः श्राणि ॥ चामर
परहस्या । कंडानि चतुरस्राणि छन्नानानावर्तीनि चान

वपं चाथ विकें वा कर्त्तव्यं लक्षणान्वितं नवकुंडविधानं तु दि
क्षु कुंडाष्टकस्थितं नवमं कारयेत् कुंडं पूर्वैशानदिगंत
रे ॥ विधानं पंचकुंडानामीशाने पंचमं तावत् ॥ ईशानर
5 नावल्यां ॥ दिक्षु वेदास्त्रवृत्तानि पंचमं चैशगाचरा ॥ ना
रदीयपिण्ड्या पि दिश्यात कुंडं चतुष्कं तत्र कर्मणि ॥ व
६ चं ड्ठ दास्त्रमर्द्धेंदु चवृत्तं पद्मनिभं तथा ॥ कुर्यात्कुंडानि चत्वा
रि प्राच्यादिषु विचक्षणः ॥ कुंडाद्वचतुरस्रेचेव सपादकर ५
संमितं पीठवद्वर्तयेत्कुंडं स्व प्रमाणेन गर्त्तेक्लं वहूव
परिशिष्टा ॥ जलकोष्ठको तथा पुष्कर जीर्णोद्धार विधा
नतः सदाद्वाम तथा

शांतो वृत्त्रं वरुणदिग्गतं ॥ कामिकत्रा तत्र दिक्स्तत्र फलार्थी
कं भ्रा क्रियर्थी ॥ ऐंद्रां स्वां तत्र त्राकोण मान्नी ताग तगा
ऊर्ति चंद्रा ईमाराणयाम्युनेरी ई त्रिकोण कं वारुण्यां
शांतिकवृत्त्रं षडस्य श्वारतनिलत दीर्घ्यांपा भिकप
द्मं लोड्रा मण्डात्रिमु क्रि दं सार्वचितप्राद्य मानुसार
ण हस्तं [redacted] दिमात्रं दात्र फलमुपकल्पनीयं तदकं नवि
प्रत्नुराणा ॥ मु त्रिमानं रातार्डितु रात वार त्रिमात्रकं सद
ख वथाद्यातामु कर्यांकुंडं करात्मकं विहस्तामयुत तत्रच
का ह्याम वज्रपुष्करं त्र्यष्ठ हस्तात्मकं कुंडं स्फारिद्यामषुनाधि

कं। अङ्गुष्ठिमानमिति बद्धकाङ्गुष्ठिहस्तमात्रमित्यर्थः। इदानीं चक्रस्या
दिकुण्डानां द्वारकर्माविधीयते। चक्रं रक्षेत्तावदादु॥ विश्वकर्मणि
ढवाप्राकृसूत्रमर्द्धकं दक्षिणोत्तरमास्थाप्याः। अस्य सूत्रं तत
कोणे रंकितिश्चतुरस्त्रकं। पूर्वंकिनाष्टपापायन प्राचीनिक्षिप्य स्त्रा
कपश्चिमायतां रेखामालिख्य तामर्द्धंतां गलां छित्वा दक्षिणोत्तरदि
शिया मस्त्यद्वयं कुर्यात् तत्सूत्रापरिसूत्रां नरनिपातात्स्वस्तिकमध्य
कोतिकः। शिल्पशास्त्रे पुमस्त्य इति तयातामस्त्यद्वयनिषण्णिस्वा ६
त्रिवंकार्याः। स्वाविकेरेखापरिमितस्यसूत्रस्यादितस्याएवार
बायाः मूलनिधाय तत्सूत्रंपरिभ्रमय्य वृत्तं रचयेत्। तस्याएवारेखा

याः अपरपाश्चात्तनस्थितस्य सूत्रस्यादिं निधाय यत्र सूत्रान्तं परिभ्रमय्य द्वि-
तीयं वृत्तं कुर्यात्। एवं च वृत्तद्वयकोणतद्दक्षिणोत्तरदिशा मत्स्य-
द्वयं निष्पाद्य ततः अथ मत्स्यद्वयस्य सर्वाङ्कोपरिगालांछनस्थितैकं सू-
त्रं निपात्य दक्षिणायतां रेखां लिखेत्। एवं दिक्षु साधितासु विदि-
क्साधनार्थं कोणलांछनाय तत्रायं प्रकारः। पूर्वनिष्पन्नरेखा-
ग्रान्तचतुष्टयस्य प्रत्येकं पार्श्वद्वये विकीर्षितावच्च परिमा-
णस्यादिमं निधाय तत्सांधिकोणलांछनानि कुर्यात्। ततः
कोणलांछनेषु सूत्रचतुष्टयनिपातात् पूर्वदिक्पूर्वदक्षिणरेख-
यानिकं चतुरस्रं क्षेत्रं कुर्यात्। यागाग्न्याकारादीनां तु शास्त्र-
तुरस्रप्रकृतिकृत्सुकाभिः कुशास्त्रात्। पीठमांसं पुरान्त्रास्य

मध्यावदंशमानतः। क्रमादष्टदलपत्राकं कुंडमाग्नेयकु
ण्यात् षट्क्षेत्रस्य पंचमं भागं पुरः प्राच्यां दिशि विन्यस्य मध्य
कोणसूत्रस्य निराघः। वदंशस्तुरीयांशः क्रमात् सूत्रा
न परिक्रमणेन अष्टदलपत्राकारं कुंडं आग्नेयदिशि कुर्या
दिति। अत्रायं निर्माणप्रकारः। पूर्वोक्तक्षेत्रायतनसमचतु
रस्त्रीकृतस्य क्षेत्रस्य पश्चिमरेखामध्यात् पूर्वरेखामध्य
त पूर्वरेखामध्यपर्यन्तदीनं। क्षेत्रसूत्रपंचमांशाधिकाग्नरे
रेखामालिख्य अग्निरैयादशाकोणसूत्रेण तुरीयांशलांछि 7
तात् ध्रौवांशापरिविन्यस्तादंशात् सूत्रस्य पूर्वोक्तगलरेखा
मूलविन्यस्तं प्रांतेन परिक्रमयस्य बहिष्टिनार्धं निष्पाद्य

वायव्याकोणाप्यवृत्त्रां ह्रींरयायतं तलताग्रर्लरेखाप्रांतद्व्य
द्वयं प्रांतस्पर्शितिसूत्रद्वयं निपात्यै पिः पलपत्राकारमाग्न
य दिक्सु द ङ्मुखवायोनि कंयोनि कं ङं विंदव्यातु॥ रामः॥ चत
रास्त्रयाद्देत्तेकच्चक्रात्वेतोनदंशककोमाध्येस्तनां राम
न न कं ङं खं डं ङुवक्रमात्॥ चतुरास्त्राद्वात्रयाद्देर्नवत्ति
र्वित्ताक्रत्र्याघ्रांतोच्चक्रांत्प्रवशिष्टसप्तसागमानेनसू
त्रत्त्रमणात्॥ खं डं ङुस्तद्दरां कं ङं कुर्यात्॥ अत्रैवं चैतिः॥
चतुरस्त्रं दत्तेत्तं नवधा विनस्थत्रप्रथमांतिमस्थितिला
गद्वयं परिमृष्ट्यत्रवशिष्टसप्तमत्तागादिसारषागर्तसू
त्रं निधायतास्यावस्पष्टत्तार्गकस्यांतिमारखागर्त्तादत्तो

स्त्रांतंनिवेश्यतत्सूत्रपरिभ्रमणेनप्रथममारखाद्वलांवि
स्त्रांतवृत्तार्द्धंविरच्यायत्। अथप्रथममारखाग्रांतद्वयम
पिसूत्रयार्द्धसंपाद्यायदक्षिणदिगवस्थितमुत्तराशांतकु
भयानिखंडंचंडकुंडंविदध्यात्। त्रिभागवृद्धितामस्य
१ क्षितिलीनेशायरंभावत्। स्थानत्रायतृतीयांवात्र्यवृद्ध्या
मस्यत्रयेणलेशायरेनैकयादिकसंबंधिकुंडकंयो
तार्द्धायसंपदायः॥ पूर्ववत्समचतुरस्रं। कृत्वंनिर्माय ८
तत्रिरश्चीनपश्चिममारखामध्यात्तिर्यगवस्थितपूर्वमार
खामध्यत्तदिनीकृत्वसूत्रतृतीयभागाधिकांगमार
खामात्तिर्यक्ततभागलीरेखाग्रांतात्पूर्वांकपश्चिममार

खाग्रांतद्वयमपि स्वदेव सूत्र तृतीयचापाग्राधिकं कृयति। तता
परखाग्रांतात् प्रावकिपश्चिमापरखायां प्रांतद्वयस्पर्शि ति
सूत्रद्वयं निपात्य नेरुत्यादि त्रिशूलवत्त्रिशा त्रिमुखयाणि
कं त्रिकोणं कुंडमुत्पादयेत्। एवं च विधीयमानस्थान
त्र्यं तृतीयांशांशात्रयवृद्धिस्तत्रैवमंस्यत्रयष्टद्याम
स्यत्रयमपि निष्पद्यत इति॥ कसिकाष्टांशांशसंख्यायामद्ध
नं कुंडं [illegible]दादादितं कसमूत्राद्धस्यायायाष्ठ भांशास्तस्या
सन्यासात्समुच्चया॥ सादद्नं कार्यादिति॥ अत्रेत्थं रचनाप्र
कारः॥ चतुरस्रात्तत्र कोणाकोणांतः स्थिमितः सूत्रस्यार्धं
कसरर्द्धं वृत्तार्द्धं वाच्यमक्षेत्रविस्तृतं यावानकृमात्तागस्तावं

तं नागं चतुर्दिक्षु बहिर्दिशि विन्यसेत्। ततः दक्षिणगर्त्तादारभ्य
त्रादि निधाय बहिर्दिक्षु तासु मध्ये नागविन्यस्तं तस्यैव सूत्र
स्य पार्श्वे न सूत्रेण ततः परिभ्रम्य पश्चिमदिशि पूर्वाभिमुखं चाया
निरूढं वेष्टं कुण्डं कुर्यात्॥ षड्भागवृद्धिता मध्यस्य शृङ्खलादिस्या
त्षडस्रकं कृत्वा पार्श्वयोः प्रत्येकं षण्णागवृद्धिर्देवा
दक्षिणदिशा मध्ये चतुष्कं यस्य त्यागरूपं षट्कपातनात्
षडस्रं कुण्डं निष्पन्नमिति। अत्रैव तं स्वं प्रदाय। समचतुर
स्रं कृत्वा षोडशविभक्तं यावान्निष्ठो नागः तावन्तमानं १
नाकृत्य दक्षिणान्तरपार्श्वस्थं तावद्वृद्धियुक्तादवाह्
त्र मायत चतुरस्रं संपादयेत्। अथ निरंतराकपार्श्व

द्वयरेखास्पर्शिनीं दक्षिणोत्तरायतां गतीं रेखाद्वपरि
मितामेकैकं सूत्रं निपात्य प्र विंशात्या न दिशारं तरालं म
स्यमुत्पाद्यानां तान्येव प्रकारेण पश्चिम वायव्यारं वीन
रालमस्यं कुर्यात् । अथ तृतीयाया पिंक्तेर्मध्यात् दक्षिणपार्श्व
रेखामध्यात् प्राग्भागे कर्णरेखाग्रं तद्वयात् लांछनं स्ये तु ष्प्य
स्पर्शितं सूत्रं चतुष्टयं निपातयेत् । एवं लांछनांतरालक्षि
त सूत्रद्वयास्पद सूत्रं षट्क प्रत्यागाद्वायव्यादि दिशि प्राङ्मुख
यानि कैबाकाणैं कुंडं कुर्यात् । चतुरस्त्राष्टताग्नकोणि
काख्या द्वितागतः तद्विदिग्स्थकेना गनकस्य राणि प्रकल्प
येत् । तृतीयदलमध्यानि द्वितीयदलाकोटयः क्रमेण

त्पद्मकं डं स्याद्द्वात्रिंशद्दलीयं बहिश्चतुरस्रस्याष्टधा वि
लकस्य मध्ये त्र्यष्टमलागेन कर्णिका स्यात्। कर्णिकाया
बहिः परिधिस्थानं द्वितीयत्र्यष्टमलागविन्यासदल
मध्यान्निष्कल्पयित्वा चतुर्थदिक्कोणीं विधाय चतुरस्रा
द्वादिहलायाणिदर्शयितुं। त्र्यात्र्यष्टमलागमनतिस्तंबा
ध्यात विलागरः। कितागविलागस्तवेदि गगध्धिय
श्चिन्त्रमणा सूत्रस्य निरोधः। एतस्य पदद्वयं सर्वत्रापया
जनीयं। अयमर्थः। चतुरस्रं कृत्वे प्रागग्रां तिरुदगग्रां ति १०
रस्थां तिरश्चीनि लजम मध्याद्दशांगुलं छित्वा दत्वाद्व
दिक्षु द्विशःसमं नाम अथ परमं अष्टमं लागं विन्यसेत्। सद्ये
वं लांछनात् परितः पतिदिशं पंचमं चाष्टमलागं वितीर

भास्वद्वेति। ततः श्वेतक्कलां ध्वनोपरि विन्यस्तादनन्तरं चाद्ध
या। विन्यस्तप्रीतस्य च सूत्रस्य परिभ्रमणात् पंच वृत्तानि
संपाद्य वृत्तानि रिक्तरेखायाः परिमार्जयेत्। ततः प्रथ
मवृत्ते कर्णिका। द्वितीये केसराणि। तृतीये दलमध्या
नि। चतुर्थे दलाकारः। पंचमे दलाग्राणि। इति लक्षा
ष्टदलं सर्वाणि मुखायानि कंपद्मकुंडं उत्तरदिशि भ
यन्तु। इदानीमेतादृक्कुंडं प्रकारांतरेणाच्याता। वृत्त
कुंडं समं चान्यादथवान्यप्रकारतः। वृत्तकुंडं पुरा कृत्वा
चतुर्भिरखलांत्तजतन्तसे धेच ततः तद्वा कर्णिकासा
र्द्धकाः तावत्। त्रावशिष्टे दलेष्वर्द्ध दलमध्ये दलं तु वा।स

थात्र नीत्यां दिशि वृत्तकुंडं त्र्यस्त्रि दिनं इस्तापि तथैव वृत्ता
त्वात न्माध्यय था वि त्तागं पद्मकुंडं कुर्यादिति। अथ वा व्या
दिनात तृतीयः प्रकारस्तु च्यते॥ पूर्व वृत्तकुंडामवैश्रामस्व
वं ामस्व प्रामधि रत्नं अतथ्यगे द्वित्ताज नूं वृत्तकुंडम
ध्य त्र्यायस्यापि समता गस्य ष्टत्र त्रय स्यैकरणो य
यत्तु द्वौ वि त्ताग द्वि त्रस्यैकार्य इत्यर्थः। ततः द्वात्रमध्ये
साई त्तागन विस्तृतकर्सि का धि धि या त्वात्सधीं च तथा
यावति कर्सि कायात्व ष्टयम पि साई त्तागन स्ताय त्र्युर्थी। ११
अवशिष्ठा न साईं तागेद्वा येनाक स्मरस्यति रिक्तानिद
त्ताच्चव कुर्यात्। एवं च चतुर्दलम ष्टदलं वा पद्मकुंडे

कुयत्। तत्र द्वादशमे नागं वक्ष्यद्वितीयेन दंतारं विन्यसेत्

त्प्रमाणेन कुर्यांश्च मपरं नयेत्। तस्य कसंप्रमाणेन नतद्गु

जाम्बूयितात्थ्यत्। तच्चांशं सूत्रं संयोगाच्चौं त्रौं कुंडंस्त्र

त। द्वादशाद्वा वित्तं कस्याद्दे तस्य यावान् द्वादशा नागस्त

वस्तं तान्यद्वितीयं विन्यसेत् दंतारं तस्यांशे तस्य अंतरं

वद्विः द्वादशाः अंतरं वद्वितीयगापसं यानायारिशापका

त अंतरशाखा वद्विवेचनः तत्प्रमाणेति तस्य वद्विविन्य

स्त द्वादशानागस्य परिमाणेन। अपरं तृतीयं त्रयश्चिवक्त्र

रम्यं नायत्। त्रणाय कुर्यादिति यावतं तत् तच्च यस्त्रिभिभा

स्याधिकाकात्र सूत्रं प्रत्ययः तस्य कसं प्रमाणेति कारणात्

न्तःकोणांतरस्पर्शिसूत्रं रेखात्रयात्मकमेकं कर्ण इति प्रसिद्धं
सद्व्यादिक्त्रादारभ्य गर्ताग्निकोणगामिनः प्रथमग
वत्वारकमस्य इत्यन्ति प्रायेण कर्णार्द्धमपि कर्णशब्द
ना कोत्तनायमर्थः॥ बाह्यस्थित चतुरस्रस्य सूत्राण्ये
कस्मात् गर्तादन्यावधि प्राच्य कर्णस्त्रावतामात नतभुजाको
रं तयोस्तन्नस्य कर्णस्य भुजासु लांछयेत्। अत्र बाह्यच
तुरस्रसूत्राण्येव कर्णसन्निपातयपार्श्वे नीनिजभुजाकार
तया भुजाग्राद्बहुलायामं तत्। प्रथमाश्रयः॥ बाह्यचतुरस्र १२
स्यं बाधिस्थकर्णस्मात्कोणात्कर्णर्द्धिपरिमितप्रमाणसूत्र स्या
दिति निष्पायतत्सूत्रं चतुरस्रारेषा परिभ्रमणाय सूत्रेषु नीतली

ध्रायते। एवं त्रिकोणं सूत्रादि निधाय प्रतिलोमानुलो
म्येन सूत्रप्रसारणात् तत्र तत्र मीनं लीढ्वा सूत्रं प्रतिदिशं लां
छनद्वयकरणादि ष्कोणं षट्कोणलांछितं तत्र सूत्राष्टकनिपा
तात् अष्टास्त्रकं कुर्यात्। इति अथ मेरुनिर्माणप्रकारः
पूर्ववच्चतुरस्रीकृतस्य वेदिकाचतुर्दिक्षु पादत्रिभं त्यागे वि
न्यस्य तत्परिमाणेन अपरं चतुरस्रं कुर्यात्। अथ तदीय
कर्णद्विपरिमितस्य सूत्रस्य त्रिकोणमादि निक्षिप्य चतु
रस्रं रेखोपरि प्रसारणात् तत्र मीनं तत्र लांछयित्वा दिक्
चतुष्टयलांछनं कृत्वा तत्र मीनं छलाप परि सूत्राष्टकनिपातनादे
वानदिशि षष्ठवार्तिकचरयोनिकमष्टास्त्रकं कुर्यात्। इ

दानीं दिग्नियममंतरेणैव न तत्कर्मोपाय्योगितया विज्ञान
ललितापदिष्टं कं डद्वयमनुच्यातां स्वप्नमात्रं बहिर्नास्ति न
चावर्त्तमिदन्नमात्रं वस्तुर्थतागन्धूनेन सर्वात्मात्रणसं
मितेः। धन्नुद्धा. निति निः पंचभूतैः पंचास्त्रकं डकां। हा
13 मप्रत्रास्यानन्तू तत्रा किंनीयद विश्वाद्दा वस्तुरस्त्र स्याक
त्स्यबहिः प्रादारावस्तुर्हि स्तुदावस्वप्नमात्रा परिविच्छ
त्तप्रांतस्य मूत्रस्यस्य सर्वतः परिच्छिन्नमणादृत्वं निःष्पाद्ये १३
त्। सर्वदात्मनाणंतिबहिष्कित विन्नात्पदार्थात्सर्वादिवस्त्र
द्विनत्रंतरैर्वस्तुरस्त्रादित्वामावाद्यानांतत्वाय मथ। स्वा
वरं वस्तुरस्त्रस्य यादृशं तत्स्वकीय वस्तुर्थतागन्धूनं कवा

यन्मानं त्वचति। तावता मानेन परिमितं सूत्रं निधाय तादृशा
नि पंच सूत्राणि बाह्यवृत्तस्योत्तर विन्यस्य सूत्रसंधिषु कोणं
कुर्यात्। तानि सूत्राणि प्राच्यकेंद्रांतद्वयसंस्पृष्टं वृत्तं त्रिवातु
धनुर्ध्वा तीनि धनुराकृतानि बाह्यसदृशानि स्युः। ततः
पंचसूत्रातिरिक्तं सर्वं परिमृज्य पंचास्रकुंडं रचयेत्॥
तत्र यदन्तिम्र वृत्तादिना मम प्रयोजनं। दशमांशे बहिर्न्यस्य
ट बाह्यवृत्तमिदन्त्र मात्। न कथ्यते वृत्तं खंडः षष्ठ्यानुदीग
षि त्रातादि रीतिः। समाय सूत्रं तादृशो समास्त्रं सप्तसू
त्रकात् त्र्यं न्यितिस्यारापरांच्यार्थ्योलामकुंडमिति स्मृतौ इ
दापि चतुरस्रस्य वृत्तस्य दमातां गंतव्यं दिदृक्षुर्बहिर्विन्य

स्वपूर्ववृत्तं कुर्यात् । अत्र पूर्वादितश्चतुः षष्ठ्या वितस्तिमात
षांच त्रिः षष्टिप्रमं रक्ष्योनां नागानां माध्य त्र्यस्त्रिवासं रेखा
त्रिगेः परिमितं सूत्रं दत्वा तादृशानि सप्त सूत्राणि वृत्त
स्यांतार्विच्छेस्य समास्त्वं ॐ कुर्यात् । अत्र च सूत्राणां धनु
ड्याकारत्वं सूत्रसंधिः कोणनिर्माणस्य सप्तसूत्रातिरिक्त
परिमार्जनीयं इति पूर्वादिति विदितव्यं । एतच्च ॐ समन्ति
चारादोषोपशमनादामं प्रायाहि ॥ न्नाद विस्व
कर्माणि यावन्मात्रः ॐ विस्तारं कस्ताव्यादेश्यंतिस्थ १५
मानं च दिक्षु यावत् ॐ स्याद्यतिः संप्रतिष्ठा तादृग्रूपी
मिरववलायाविदश्यमतो स्थापनं सर्वे ॐ नां ध्वजायः

सर्वसिद्धिदः।सार्द्धकुंचेतत्कुंप्राक्रमानादङ्कैशिलयवादि
न्यूनमतिरिक्तं वा निधाय धृजायः साधनीयः।विस्तार
दिघ्रिमिणितनत्रविनाकयाद्यकः परिशिष्यातनदार्घ
जायइतिखातनिधिकेनावडागीहीनाधिकुपनदायः
वक्रकोंडत्तुसंतापामरणंतिन्ना।मरवाल।मृखलार
दितश्शाकानुधिविष्णुसंदायः।नायीविनाशनंत्राकं
कोंडं यस्याविनाशतंत्रपथ्यधुंपनंप्राकंकोंडयकं
ठ वर्जितं खातदीन इत्यादिना खातादिलक्षणरहितस्या
निष्फलत्वदर्शनादिदानीं खातादीनामवलक्षणमभिधी
यते॥तद्यथा॥द्वामहारोत्र खातास्त्र॥कवर्गिशतिमं

नागं प्रंथजं परिकल्पायत। चतुर्विंशांगुलं हस्तं कुंडानां प
रिकल्पायत। खातं तिर्यग्भोले: [illegible] कोमरकनारुनवीशुलि:
[illegible] विंशोवर्द्धेखाते [illegible] सामरकमाया [illegible] तिलीवर्त्ता हस्त
मात्रं खनित्रिर्यग [illegible] खलयासर्वांभुमि मानं शनाद्धि
यादिनां [illegible] निवहस्तं [illegible] वत्तारणा [illegible] मानुसा
रानुं [illegible] मानमु [illegible] खातं [illegible] मान कथनार्थं परिभा
षा क्रियते। [illegible] चतुर्विंशति [illegible]
यावान् चतुर्विंशति [illegible] परिभाणां प्रंथ [illegible] परि
कल्पा चतुर्विंशा [illegible] हस्तं परिकल्पायत [illegible]
त्तान हस्तनपरिमि [illegible] डानां तिर्यक् खातमानं वि १५

ध्मयं मेखलासंदितस्य तानेव ...स्तेन परिमितं मूर्द्धमानं वि
दध्यात् ॥ प्रथामष्टकौ ॥ अं डं जिनांगुलं तिर्यगूर्द्धी मेखलया स
द्वा जिनांगुलं च विंशां गुलं ॥ प्रतिष्ठासारसंग्रहात् ॥ पंचत्रि
मेखलाश्चायं शावाताराधम ध्वः खनेत् ॥ विश्वाकर्मणाप्युक्तौ
च्याप्यमेखातकरः श्रोक्तो निम्नास्ति थांगुलनव ॥ निथांगुला
नि पंचदशांगुला निखातस्य निम्नत्वं ॥ उन्नतासानवांगु
लेरिनिवद्धामाणत्वान्मेखलेच यपाद्धेन वांगुलेः प्रथम
मेखालाप्यस्य इत्युक्तायाश्च विंशायेस्यलत्वौ कंठमानमुक्तं
क्रियाकालोत्तरा खातादुहाद्धोगुलिः कंठः सर्वकुंडघ्वयं वि
धिः खातामेखलयोरंतरालेऽथांगुलमानेन कंठमोष्ठ पर

पर्यायं कुर्यात्॥ स्मारसपुत्राय॥ रवा ताद्वाद्यौं युलं कौं०ः
स द्वात्याम खलो क मान्॥ मखला न हाण मुक्तं कामिका॥
त्कत्रा कौं घ्रान ता स्याह्रः ---- स्यात्र वि ना गतः मखला
16 त्र थाता ह्रायः ॐ डाकारात्तु म खजा। सार्दि षां त्र प्रकृ त्रैघा
मखला काचलाद्व वात्॥ त्कत्र स्याकौं त्रान घ्रादशां॥ त्रि
न कें ड स्याह्रः कुं० ग्रामेवाद्य॥ स्यात्॥ नाद्द द नागतः
पष्ठ नागना मखलाया: ॐ क्लूयः कार्यः॥ पिंगला मात पि॥
खा ता द कां युलं य सा मखला नां क्लि निर्जीवत्॥ मखले १६
का थ वा निस्त्रो तू नयं रव्यात वाम्राय॥ तूत संख्यो पंचा॥ ॐ कै
वा त्र था म॥ कुं मंयु लाद्व दि॥ कार्य मखले का ष ईयु जा॥

चतुरस्त्रि द्वांगुलायद्वातिस्त्र सर्वत्र कोष्ठाननायदाएकामे
रुखण्डातदासाविस्तारासेधस्थांषडंगुलाविधेयाएक
षडंगुलासेधविस्तारामेरुखण्डामानिविंशलोकनाय
दातुमेरुखण्डात्रयपदे तदाकामेएचतुरायांगुलमाना
कर्तव्या।।द्वामेरुखण्डात्रयांकार्यी कोणेरा
मयमांगुलेः कोणश्चचारः रामस्त्रयःयामोद्धोनत्र
सर्वाणि माघाद्वंगुला। मध्यमामध्यात्र्यंगुला। ॐ डस्तनिदि
तान्यत्र संगुला। इति। साध्यवं प्रथमामेरुखण्डायाः ॐ डं कं
नादरस्त्र्यनवांगुलजतासेधः स्यान्त्र लदाणसंप्यपि।।

प्रथमाद्यंगुला। ग्रासाद्धन्नतो सानवांगुलिः। मध्यात्तु
चैंगुलाबाह्ये तृतीयाद्धयमांगुला। मरवला पंचवा
कायसिरः पंचाग्निस्त्रिपंचाकेः। प्रथमाकेंडस्तं निर्दिता
तरात्सधनवांगुलिः। बाह्यचतु रंगुलेवा। प्रश्चांगुला
चतुरंगुलाः। प्रथ्यमयश्च वारः। पाद्योद्योः। यानिलद्दा
एमुक्त्वा चायंत्तुावा। मरवला मध्यात्ता। यानि कंडाद्दी
त्रित्रावित्सृता। प्रंगुलमात्तनाष्टकेवा कायश्चिठ्ठ दला १७
कार्या। प्रश्चठ्ठदला तु तिः। प्राग्गानियाश्च कंडानांत्रा
कार्यानिरुदद्धुरवा। द्ध्वद्धिरवास्तृताराषाय्यथा ॥

न्नासमन्विताः॥मेखलायांगर्नीदश॥ॐडाईदीर्घ॥ॐड
तृतीयांशाविस्तृताण्यानिःकार्याः॥ॐषष्ठशांश्चनयोस्त्रय
स्त्रञ्चानाः॥ॐठशांश्चनवयोनिमेखला॥ॐयंपंचशांशो
सलपर्ययः॥एकांशलपरिमाणेनयोनेरयंमेखलांत
कयोदित्यर्थः॥विस्तारांशौमेखलायांयोनेरयंमंसलसं
मितं॥इति पिंगला॥ के नारदीये॥ॐडस्त्रेशांशविस्तारा
योनिरुच्छ्रयतांगुलंॐडाईनन्नदीर्घस्यात्ॐडाश्री
बाधपत्रवत्॥ॐडाश्रीतियथाॐउद्वादशांशेनॐषो
विहितएवंयोनेरपिद्वादशांशानागनाशःकार्यैरित्य
र्थः॥यथाॐडव्रविष्णुडीप्सायस्याइतिबोधप्रश्नकपत्रे॥

त्रैलोक्यसारोऽस्त्यंगुलानां त्रिसप्त्यां योजना विस्तारेण
तएकांगुलाच्छिन्नासा षट्प्रविष्टाश्चांतारतथाकुंडल
द्वयसमायुक्ता चोच्छ्रितदलवर्तमनाऽत्रांगुलंमरवला
षुकामध्यम्राजाधृतिस्तथा छदस्छाप्स्वर्वेयायाम्नजल
18 स्छापश्चिमाचतरो नवमस्यापिकुंडस्ययान्निर्दिष्टदल
लच्छितोऽस्त्यंगुलद्वादशांगुलच्छेयोजनतिदिशी
तृतीयांचान्यत विस्तारात एकनांगुलनाच्छितार्थतथा
एकांगुलनकुंडमध्ये प्रविष्टाकुंडनद्वयसमायुक्त १८
निष्पर्वेष्टिकान्यकुंडस्य व्यायातयोपिसेधादश
च्छितंवृत्तद्वयामवगनेकुंनातनतिवाहकुंडत्रयाणां

नां क्रं तनात्र कं न स्कवं तिमृत्पिंड द्वयं वास्त्वाप्यभितान
याल्पं ग्रंगुणाम रवलान तिएकां ग्र लमान याम्मरवलाय
परिव प्रात्त यथः। मध्ये विति यथा स्तु विघृतधरणाय बि
लं क्रियात। तथाप्यानि मध्ये बिलं कत्वं भिन्नुत्तिप्राय
दक्षिस्ते तिष्ठ वीग्नय कं डपूर्व दक्षिण त्रा गत्त्रा निमृ
रवायानिः कायानि नैरृत्या दिशु कं डपश्चिम त्रा गपा
भु खा विधयाः। नवमद्ध ति। त्रम्पादिद्दु कं डाग्र कं विधय
पूर्वेशानदि ग्नोरंतरालेयत्र नवम कं डे यत्र दक्षिणा कं
डवनु पूर्वे स्ते वाई शान दिशिय त्पंच मं कं डं तयो रपिव

19

क्षिणे त्वाग्निपित्र्योनिः कार्यै त्वर्थं॥ इति दानखंड कुंडमंडप
लक्षणं॥ ७॥ मंडपापुण्यगणः कुंडानि कुंडाः हामानुसारतः॥
शु डोपार्द्धे मैंदशाग्राशानजपः कन्नुरापे दया। चतुर्हस्तो जय
श्रीवविजयाय दशादस्तकः॥ चाडाद्वादशादहस्त श्च चतुर्दश
सुनंदकः॥ प्रानंदः षोडशाधाकोष्टादशाविश्वरूपकः॥
क्षेवश्च विंशति श्रीव ध्वविंशति पंचनंदकः॥ रुद्रविंशत्यु
प्रसन्नरितिविष्णायनामुनिः॥ नवमंडपाद्दामरव्याता। १९
कामिकामिश्रथक पृथक्क्व ना॥ बासो विराडश्च कांचनः
कामराजकः॥ पुष्पापरा घर्षरादाद्वागदुनानवमंडपाः॥
यष्ठाष्टादशादस्ता घाद्वि हस्तवर्धना नवोऽग्राह्या विंशा

ति पर्यन्ता केचिदुक्ता मनीषिभिः। विप्राणां मंडपः कार्यो
हस्तैर्विंशति संमितैः। राज्ञां षोडशहस्तैर्हस्तैर्द्वा
दशभिर्विशां। शूद्राणां दशहस्तैस्तु रष्टाभिर्हीनवर्णि
कौ। यावत्प्रमाणा रज्जुः स्यात्तावानेव गमागमः। तावन्तो ग्रा
गमाद्धे च शंकुः स्यान्न दार्द्धं च निरंसनं। प्राक् शंकोः पिप
रकादि प्रागमां तेन तु पश्चिमा। कृत्वा निरंसनं बुद्धा यत्र
शंकुः स कोणकः। एवं कोणास्तु पाश्चात्या प्रागुक्ता र
ज्जुविपर्ययः। चतुष्कोणेन वा स्युर्वसकुंडा मंडपानतः।
मंडपान्प्रमिता रज्जुः सा विकार्या चतुर्गुणाः। पश्चात्कार्या ति

नागाश्च सारङ्गाग्रपर्यङ्कं तां कृतः। मा प्राविकां त्रिगुणां सर्वसि
र्वेदिंद्ध प्रसारयेत्। समं नाद्वादशास्ते नारोप्या द्वादशां वी
कमुखा च चामासाम ध्ये नारोप्या रोपितस्ते न सूत्रतः। इह स
ड शान्ति स्तं नि:सा ध्या सिर्व विपि मंडपाः। मंडपा मंडपे स्तंभता
यथा संख्या समादृता। सा रुदारुमयास्तत्र च शालवृक्षा
दिक्ष्वजाः। पंचहस्तमिताः कार्या रोप्या द्रुस्तमितास्तु वि
स्तथवास मद्रुहस्तास्तारोपणीया निजेच्छया। स्तंभनामा
नि स्तु चंडे विजयं वत्स श्रीमंतं मंगलं गणं। जयं धनदक २०
ल्याणं स्कु तं चां तं मानारमं स्कंदिं सिद्धं विचित्रं च दिव्यरूपं
महालयवां मंडपस्तंभनामानि षोडशेति प्रकीर्तिताः॥ ७॥

ब्रह्मा विष्णुश्च रुद्रश्च इंद्रश्चित्रंगणाधिपं विवस्वतस्स
स पक्षिन्द्राश्विनो वरुणस्तथा सविता वायवश्चैव विश्वे
देवा समुद्रगाः देवासन्नो विघ्नकर्मीषाडवास्तं त्वादेव
नाथ॥

कुंडमंडपलहरा

नं- ४५५६

२०